

# Leeuwergem - het paradijs voor Spaniels

**H**un herkomst ligt versluierd in de nevelen van het verre verleden, maar spaniëlachtige hondjes worden al eeuwenlang gebruikt voor de jacht op veerwild. In het boek van John Caius over 'Engelische dogges' is er sprake van dit soort honden aangeduid met hun Latijnse naam 'Hispaniolus', komende uit Spanje dus. Hij beschreef een variëteit die waterwild moest vinden en een ander die op land actief was om het wild te doen "springen" voor het net of de valk. Bij de introductie van het geweer kregen die honden, zoals vele andere rassen, stilaan een nieuwe taakomschrijving. In Frankrijk evolueerden ze eerder naar een staande hond (Epagneul) terwijl ze in Groot-Brittannië dichter bij de oude traditie aankleefden en pure 'flushing dogs' op gevogelte bleven. Hierdoor kwam er naast een stevige portie jachtinstinct ook gehoorzaamheid en samenwerking met de jager om de hoek kijken. Een geweer heeft nu eenmaal een beperkt schotbereik zodat de honden letterlijk onder de loop moeten jagen.



*Deelnemers, keurmeesters en geweren*

Veldwedstrijden hebben tot doel de gewenste eigenschappen te beoordelen om zodoende de best mogelijke genen te gebruiken voor de evolutie van het ras. De eisen die aan de honden gesteld worden volgens het meest recent FCI-reglement zijn dan ook niet mis. Wij sommen er slechts enkele op: het

terrein en de wind intelligent gebruiken, het werk doseren in relatie tot het bereik van het geweer, een voortdurende passionele actie en benadering van het wild, in contact blijven met de voorjager, alle dekking aannemen zeker waar bramen staan, verstandig en rustig blijven na het opstoten enz..

Om opstoothonden te beoordelen moet men derhalve beschikken over een jachtrevier waar de honden al deze eigenschappen tot hun recht kunnen laten komen. Het terrein moet ook voldoende groot zijn want elke hond krijgt vijftien minuten de tijd om zich te bewijzen en iedereen moet een nieuw



perceel bewerken. Tevens moeten de keurmeesters, die in koppel keuren, in de mogelijkheid zijn om de honden te volgen en hun manier van werken en opstoten van het wild te beoordelen.

De bossen rond het Kasteel van Leeuwergem (onder Gent) voldoen wonderwel aan al die criteria. Er is volop dekking voorhanden maar door slimme maai beurten zijn die ook toegankelijk voor de keurders. De jachtheren en de jachttopzichter laten niets onverlet om een ideale wedstrijd op hoog niveau te faciliteren. Er is voldoende natuurlijk wild aanwezig dat ook echt geschoten wordt, zodat de steadiness en het apporteervermogen terdege kunnen worden beoordeeld. Kortom Leeuwergem is één van de mooiste spaniëlwedstrijden van de Lage Landen. Het kasteel zelf is een jachtslot daterend uit het einde van de 18e eeuw in Neoclassicisme met duidelijke Rococo-invloeden. Het wordt bewoond door de familie della Faille d'Huyse, die de jacht en zeker het werk van de jachthonden ten zeerste appreciëren en actief steunen.

Zondag 2 december werd er voor de vierde keer een CACIT-wedstrijd georganiseerd. Vier keurmeesters, te weten Jolanda Kroot (NL), Jan Luijendijk (NL),



*In bramenstruiken komen spaniels uitstekend tot hun recht*

Bruno De Houwer (B) en Rik Bosseloo (B) werden uitgenodigd.

De zestien deelnemers, één Fransman, drie Belgen en de rest Nederlanders, werden bij loting in twee secties onderverdeeld. Simultaan werden op die manier twee CACT-wedstrijden gelopen met telkens acht deelnemers. Indien in beide wedstrijden een certificaat wordt toegekend is voorzien dat daarna nog een barrage plaatsvindt voor het CACIT.

Tijdens hun loop kregen de honden een stevig terrein te bewerken met een overvloed aan braampartijen en kreupelhout waaronder het wild beschutting kan zoeken. Omdat het wild zich hier veilig voelt, heeft het weinig zin om op de vleugels of op de lopers te gaan.

Opstoothonden zijn dan ook noodzakelijk om op dergelijke ondergrond te kunnen jagen. Het moet gezegd dat alle hondjes gretig aan hun opdracht begonnen wat niet belet dat niet alle honden én voorjagers

de fijne kneepjes van het vak volledig beheersen. Bij een spaniëlquête moet het gebied minutieus uitgezocht worden. Gebruikmakend van de wind en de verwaaing moet het hondje snel maar toch efficiënt tewerk gaan. Hij mag niks laten liggen maar mag anderzijds ook geen plekken dubbel afzoeken. Systematisch moet hij zich opwerken waarbij hij steeds onder het geweer moet blijven. Immers een vogel opstoten buiten schotsafstand heeft geen zin en zal enkel frustratie teweeg brengen. Zo zagen we honden die te driest te werk gingen en in hun drift teveel op de rand gingen lopen. Anderen passeerden het wild dat achter hen het hazenpad koos. Voor dergelijke honden is een NC (non-classé) meestal het verdict.

De rol van de voorjager is die van discrete geleider. Hij maakt liefst zo weinig mogelijk geluid. Met handgebaren en af en toe een zacht fluitje moet hij zorgen dat zijn hondje het terrein volledig bewerkt. Hij of zij moet "de grond lezen", weten waar het wild zich vermoedelijk zal ophouden, hoe de wind staat en hoe de jachtmakker met maximale kans op succes ingezet kan worden. Geert Dieu, met zijn jarenlange ervaring, is een meester op dat vlak. Als we tijdens zijn drift op het einde van het bosperceel komen, zal hij zijn Springer nog eventjes een extra duwtje geven om een laatste struweel net voor het



*Yvonne Knappers krijgt instructies van de keurmeesters*



Keurmeesters Bosseloo, De Houwer, Kroot, Luijendijk (v.l.n.r.)

weiland af te werken. Hij weet dat de fazant die op de loop gaat vaak op de rand van het bos blijft zitten voor hij de vlucht vooruit op open terrein waagt.

Na oordeelkundig wikken en wegen van de keurmeesters werd het na de middag al duidelijk dat er geen "run-off" diende te gebeuren. In de B-sectie had men goed hondenwerk gezien maar ook een aantal zwaardere of lichtere fouten waardoor het CACT niet werd toegekend. Wel haalde Arnold Bots met Binky een 1 Uitmuntend.

In de A-sectie werd meer strijd geleverd. Taby van Yvonne Knappers liep een formidabele beurt. Het driejarig Springerteeffe werkte heel gedreven, uitermate zelfstandig en steeds onder de geweren. Zij kreeg ook één van de zwaarste percelen toegeschoven en bleef perfect steady op een geschoten hen die op twee meter achter haar neerplofte. Zij werd uiteindelijk beloond met een mooie tweede plaats en het RCACIT.

De reeds genoemde Geert Dieu is een gedreven voorjager die zijn Springer voortdurend ondersteunt om niets van het terrein prijs te geven, hetgeen ook een autoritaire flush op een mooie vogel opleverde. Het geweer kon de buit strekken die een flink eind verder in zware dekking neerkwam. Bij het uitsturen nam Huntsman Daisy resoluut de touwtjes in handen en apporteerde het stuk in één ruk af in de handen van

haar baasje. Gekoppeld aan verder mooi en gedreven werk op konijn

leverde haar dat het CACIT op als beste hond van de dag.

Het is een mooie traditie dat naast de officiële wedstrijd ook de geweren hun prijs mogen uitreiken aan de hond die volgens hun aanvoelen het meeste indruk maakte. Zodoende kregen de Springer Binky en de Cocker Jay nog een eervolle vermelding.

Namens de organiserende club kon de voorzitter de dag dan ook met een goed gevoel afsluiten en iedereen bedanken. Het strekt de Koninklijke Kynologische Maatschappij der Vlaanderen, gesticht in 1901, tot eer dat zij naast de grote hondenshow in Gent ook nog de werkende jachthonden ondersteunen met deze hoogstaande veldwedstrijd.

Freddy Quackelbeen



CACIT en RCACIT

### Reeks B

- |     |                       |                                      |
|-----|-----------------------|--------------------------------------|
| 1U  | Binky van de Peelbaan | – Arnold Bots (prijs van de geweren) |
| 2ZG | Quicksilver Big Ben   | – Carola Moerland                    |
| 3ZG | Aandacht Arla         | – Marianne Coppelmans                |

### Reeks A

- |           |                                    |                              |
|-----------|------------------------------------|------------------------------|
| 1U CACIT  | Huntsman Daisy                     | – Geert Dieu                 |
| 2U RCACIT | Softail DeLuxe May of a Quiet Spot | – Yvonne Knappers            |
| 3U        | Fire Flame of Artemis Joy          | – René Van Neerpelt (Cocker) |
| 4U        | Boef van de Peelbaan               | – Arnold Bots                |

\* (R)CACT: (reserve) Certificat d'Aptitude au Championnat de Travail

\*\* (R)CACIT: (reserve) Certificat d'Aptitude au Championnat International de Travail